ПРИЛОЖЕНИЕ №1

О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЮТ РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КОЛЯДКИ?

Конечно же, о Рождении Младенца Христа и первых днях Его жизни. Это светлые, добрые, часто торжественные песнопения, которые исполняла крестьянская молодёжь. В простых, трогательных стихах и напевах колядок оживала история Рождества Спасителя: тихая ночь над Палестиной, вертеп, окружённый пастухами, таинственные волхвы, идущие за Звездой, чтобы поклониться Царю Царей.

Кроме того, колядовщики величали хозяев, желали благополучия их домам и семьям, хорошего урожая, доброго здоровья, счастливого брака, а те щедро одаривали их разнообразными подарками. Заканчивался обход домов рождественскими посиделками.

Изначально тексты и напевы для колядок сочинял сам народ, позже стали появляться авторы-сочинители. Исполнялись эти духовные песни чаще всего хором и очень громко, в манере кричащего голоса. Колядки разных народов имеют общие, типологические черты: они сходны по своему строению (запев-припев), строятся на призывных интонациях, несложны по мелодике.

Первыми христославами, как известно из Евангелия, явились Ангелы, потом вифлеемские пастухи, а позже волхвы – старец Мельхиор, царь халдейский, эфиоп Каспар и перс средних лет Валтасар. Как бы в сед за ними церковнослужители, не имеющие священного сана, ходили по домам с молитвами и пением. На Руси помимо причта (церковнослужителей) обряд славления совершали и миряне, которых так и называли – **славильщиками, христославами**. Их репертуар состоял из ирмосов канона на Рождество Христово и связанных с ним тропаря, кондака и величания, а также коротких духовных колядок, главным содержанием которых было прославление Рождества Христова. Родился даже жанр «христославий» – задушевных рождественских песен, носивших самодеятельный характер.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕКСТЫ РОЖДЕСТВЕНСКИХ КОЛЯДОК

<https://www.pravmir.ru/rozhdestvenskie-kolyadki-audio-video/>

<https://azbyka.ru/audio/rozhdestvenskie-kolyadki.html>

<https://foma.ru/kolyadki-s-notami.html>