# обложка.jpg

##### 

##### 

##### подложка.jpg

##### подложка.jpghttp://iconexpo.ru/pics/4_3750.jpgIV ПОЛОЖЕНИЕ

Международного фестиваля

вокально-хоровой

и фортепианной музыки имени священномученика

##### митрополита Серафима (Чичагова)

IV Международный фестивальвокально-хоровой и фортепианной музыки имени священномученика митрополита Серафима (Чичагова), (далее Фестиваль «Сила веры»), является специальным мероприятием, направленным на изучение, популяризацию, музыкальных произведений митрополита Серафима (Чичагова), развитие и поддержку одного из наиболее востребованных современных направлений музыкального творчества − духовной музыки.

Музыкальное наследие священномученика митрополита Серафима (Чичагова) стало продолжением его молитв и проповедей. Известные нам музыкальные произведения Владыки можно разделить на три группы:

− литургическая музыка;

− вокально-хоровая музыка;

− фортепианные сочинения.

**1. Учредители и организаторы Фестиваля:**

****

Региональный благотворительный общественный фонд «Фонд Людмилы Зыкиной»;

##### Благотворительный фонд дворянского рода Чичаговых

##### Академия русской словесности и изящных искусств имени Г.Р.Державина

##### Общество почитателей памяти священномученика митрополита Серафима (Чичагова) и игумении Серафимы (Чёрной-Чичаговой)

##### подложка.jpgАдминистрация муниципального образования – городской округ г. Касимов

##### Касимовская епархия

##### Творческое объединение «МОСТ»

  **2.Цели и задачи Фестиваля**:

*«Храм есть средоточие церковно-приходской общины, а пение в нем - великая, зиждущая духовное единении общины, сила».*

Серафим (Чичагов),

«О возрождении приходской жизни. 1916г.»

Главной целью Фестиваля являются:

− объединение хоровых коллективов, солистов-вокалистов и исполнителей фортепианной музыки идеей дружбы и музыкального братства, воспитание чувства уважения к традициям, укрепление духовно-нравственных ценностей и духовной чистоте:

− укрепление многовековой традиции исполнения духовных произведений вокальной и инструментальной музыки;

− поддержка творческих коллективов, а также солистов-вокалистов и солистов-инструменталистов в реализации их творческого потенциала;

− пропаганда лучших традиций мировой церковно-хоровой, фортепианной и вокальной культуры;

− обмен опытом дирижеров, регентов, хормейстеров, пианистов и вокалистов в процессе организации и проведения Фестиваля;

− воспитание художественного вкуса и сценической культуры у участников Фестиваля;

− совершенствование содержания, форм и методов работы по фортепианному, музыкально-хоровому, регентскому воспитанию и вокальному мастерству;

− укрепление связей хорового народного, академического и духовного вокального исполнительства;

− знакомство широкой публики с музыкальным наследием священномученика Серафима (Чичагова).

* осмысление значимости подвига новомучеников Российских для Наших детей.

**3. Конкурсные номинации Фестиваля**

**3.1 Конкурсные номинации Фестиваля для хоров:**

1. Конкурс любительских хоровых коллективов.
2. Конкурс любительских хоров при храмах и воскресных школах.
3. Конкурс хоров профессиональных учебных заведений.
4. Конкурс смешанных и юношеских профессиональных хоров.

**Исполняемая программа:**

1. Произведение митрополита Серафима (Чичагова);
2. Духовные произведения русских композиторов.
3. Обязательное произведение «Достойно есть» №2 митрополита Серафима (Чичагова).

**3.2 Конкурсные номинации для солистов-вокалистов**:

Сольное академическое пение (от 15 - 60 лет).

Певец должен исполнить произведение митрополита Серафима (Чичагова) и произведение русских композиторов по выбору.

**3.3 Фортепианное творчество**

1.Обязательная программа − произведение из творческого наследия митрополита Серафима (Чичагова).

2. Произведение русских композиторов по выбору исполнителя.

**3.4 Конкурс композиторов памяти**

**священномученика Серафима Чичагова**

3.4.1.Конкурс проводится по следующим номинациям:

- НОМИНАЦИЯ I. Произведение для хора a kapella на текст, посвящённый священномученику Серафиму Чичагову (из Службы или Акафиста святителю Серафиму - текст прилагается).

- НОМИНАЦИЯ II. Вариации или парафраз для фортепиано соло на темы из произведений священномученика Серафима (ноты прилагаются).

3.4.2.Допускается цитирование фрагментов церковных песнопений, духовных стихов и фольклорных песен в качестве одного из элементов собственной авторской партитуры.

 В Конкурсе могут принять участие композиторы без ограничений по возрасту, образованию и гражданству.

3.4.3.Для участия в конкурсе необходимо до 08.12.2021 оплатить вступительный взнос в сумме 1 500 руб. на счёт фонда («Фонд Людмилы Зыкиной»). Участники, оплатившие участие в конкурсе получают извещение о получении оплаты.

Конкурс проводится в один тур заочно и анонимно.

3.4.4.Партитуры под девизом или псевдонимом присылаются в формате .pdf на адрес электронной почты [**zykinafond@gmail.com**](mailto:zykinafond@gmail.com)

3.4.5.Приветствуется присылка демонстрационной аудиозаписи сочинения, сделанной электронным или каким-либо иным способом.

3.4.6.На тот же электронный адрес отдельным письмом должен быть прислан файл с заполненной заявкой установленного образца. Название файла должно соответствовать псевдониму или девизу партитуры автора.

3.4.7.Крайний срок присылки конкурсных материалов 07.12.2021.

**3.5 Конкурсная номинация художественное слово**

Для фестиваля “Сила Веры”. Номинация - Художественное слово.

3.5.1.Чтение наизусть духовных стихотворений и отрывков художественной прозы русских классиков. Хронометраж до 7-8минут.

3.5.2.Рекомендуемые авторы:

Поэты Г.Р.Державин, М.Ю.Лермонтов, И.С.Никитин, А.А.Фет, К.Р.（вел.князь К.К.Романов）И.А.Бунин, М.А.Волошин, Н.С.Гумилев, С.С.Бехтеев.

Проза - Н.С.Лесков, И.С.Шмелев, В.Никифоров-Волгин, Е. Поселянин.

К участию приглашаются чтецы-любители, студенты, школьники, участники драматических студий. Исполняемые произведения должны нести идею христианства, русской православной веры, культуру и красоту родной речи.

По усмотрению жюри могут быть присвоены специальные призы в дополнительных номинациях:

1. Лучшее исполнение произведения митрополита Серафима (Чичагова).
2. Лучшее исполнение произведений русских композиторов.
3. Гран-при.

Финалом и кульминацией Фестиваля будет выступление лауреатов и мастер-классы от известных вокалистов и педагогов.

1. **Участие в Фестивале**

**К участию в Фестивале приглашаются:**

− хоровые академические коллективы:

− ансамбли (от 12 человек);

− крупные хоры (до 100 человек);

− церковные и монастырские хоры;

− детско-юношеские церковные хоры (независимо от конфессии);

− детские светские хоры, исполняющие духовную музыку;

− хоровые коллективы, при профильных музыкальных учебных заведениях;

− солисты-вокалисты в возрасте от 15 до 60 лет (профессиональное образование приветствуется);

− солисты-пианисты.

**Временные рамки выступлений хоровых коллективов и сольных исполнителей** – **от 12 до 20 минут** - регламентируются оргкомитетом Фестиваля.

**5.Условия участия в Фестивале.**

Участники **представляют** в организационный комитет Фестиваля следующие документы (по E-mail [**galinapevisa@mail.ru**](mailto:galinapevisa@mail.ru), **zykinafond@gmail.com)**:

− анкету-заявку (Приложение № 1 см. ниже):

− название коллектива (для солистов – Ф.И.О.).

− Ф.И.О. руководителя (для солистов – Ф.И.О. сопровождающего)

− место (точный адрес) постоянного проживания и аккредитации коллектива или участника (церковно-приходская школа, консерватория, Дом культуры, Детская музыкальная школа, и т.п.).

− количество участников в коллективе и количество сопровождающих лиц, их полных имен (Ф.И.О.)

− номинации, в которой коллектив собирается участвовать.

− список конкурсных номеров с названием и продолжительностью.

− даты приезда и отъезда участников конкурса.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА (Приложение № 1)**

|  |  |
| --- | --- |
| ГОРОД, РЕГИОН проживания коллектива или солиста |  |
| НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА или Ф.И.О. солиста |  |
| КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ КОЛЛЕКТИВА (ДАТА СОЗДАНИЯ, НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ, ЗВАНИЯ, НАГРАДЫ И Т.Д.) |  |
| Ф.И.О. РУКОВОДИТЕЛЯ КОЛЛЕКТИВА (Ф.И.О. преподавателя (преподавателей) солиста, прибывших вместе с ним) |  |
| КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН РУКОВОДИТЕЛЯ (преподавателя). АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ |  |
| МЕСТО АККРЕДИТАЦИИ КОЛЛЕКТИВА (церковно-приходская школа, ДОМ КУЛЬТУРЫ, ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА, МУЗ. ШКОЛА И Т.П.) |  |
| КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ В КОЛЛЕКТИВЕ, ИХ Ф.И.О. И ВОЗРАСТ (ДАТЫ РОЖДЕНИЯ УКАЗЫВАЮТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНО)  ДЛЯ СОЛИСТОВ ТАКЖЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАНИЕ ВОЗРАСТА (ДАТЫ РОЖДЕНИЯ) И Ф.И.О. |  |
| НОМИНАЦИЯ КОНКУРСА, В КОТОРОЙ КОЛЛЕКТИВ (солист) УЧАСТВУЕТ |  |
| НАЗВАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, КОТОРЫЕ КОЛЛЕКТИВ (солист) ИСПОЛНИТ НА КОНКУРСЕ, ИХ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ |  |

****

**ВНИМАНИЕ!!!**

**Обращаем особое внимание участников:**

к анкете-заявке **в обязательном** порядке необходимо прилагать список ВСЕХ участников делегации, (включая сопровождающих), с указанием их Ф.И.О. и даты рождения. Без приложенного списка анкета не регистрируется.

Вся информация отправляется в оргкомитет Фестиваля **до 8 декабря 2021 года.**

**ВНИМАНИЕ!!! УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ВАША ИНФОРМАЦИЯ ПОЛУЧЕНА.**

Своей заявкой на участие хоровой коллектив или индивидуальный участник выражают согласие с условиями Фестиваля, а также с проведением фотосъемки, теле- радио- и интернет-трансляций, записей выступления и возможностью их репродукции в рамках работы Фестиваля и для использования этих материалов в дальнейшем.

**Сроки и даты проведения Фестиваля**

Фестиваль вокально-хоровой и фортепианной музыки имени священномученика Серафима (Чичагова) «Сила веры» проводится **с 10 по 12 декабря 2021г.** Место проведения: **г.Касимов Рязанская область.**

**Жюри Фестиваля**

**В состав жюри Фестиваля входят:** профессора, ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты России, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями.

− Заслуженный артист РСФСР Заслуженный деятель искусств РФ Профессор Московской Государственной консерватории им. П.И.Чайковского

**Калинин Станислав Семёнович;**

− Профессор Московской государственной консерватории, художественный руководитель и главный дирижер Филармонической Хоровой капеллы «Ярославия»

**Контарев Владимир Викторович;**

**−** Доцент фортепиано в Академии хорового искусства имени В. С. Попова, заслуженныйработник культуры **Рябчиков Виктор Иванович.**

- Настоятель собора Живоначальной Троицы пос. Гусь Железный протоиерей Серафима Правдолюбов

-Народная артистка России, Лауреат премии искусств Германии, Профессор Гуманитарного университета (кафедры культуры и искусства), член правления Московского Фонда Мира, член правления общества Вьетнамо – Российской дружбы , певица

**Сафонова Людмила Васильевна**

****− Автор и руководитель независимого творческого объединения «Златая Русь», 1-й заместитель генерального директора по координации культурных и благотворительных программ Международного благотворительного фонда «Русь – мое Отечество», художественный руководитель и главный дирижер Казачьего ансамбля солистов «Широкий Дон» **Каминский Кирилл Николаевич;**

− Лауреат международных конкурсов, приглашенный профессор консерватории города Палермо (Италия) **Домнина Ольга Владимировна;**

- Лауреат международных конкурсов,композитор, концертмейстер Москонцерта

**Сергей Васильевич Семенов**

**-** Заместитель председателя отдела по работе с молодёжью Касимовской епархии, член Союза писателей России, дипломант Международного пасхального конкурса в номинации проза, поэтесса

**Марина Владимировна Муравьёва (Лебедева)**

Ведущая фестиваля – Назарова Татьяна Константиновна.

**Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право дополнить состав членов жюри фестиваля.**

Возглавляет независимое жюри председатель Фестиваля «Сила веры» исполнительный директор Регионального благотворительного общественного фонда «Фонд Людмилы Зыкиной», лауреат международных конкурсов, профессор Академии русской словесности и изящных искусств имени Г.Р.Державина **Митрофанова Галина Федоровна.**

** Жюри и оргкомитет не имеют права** разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является **протокол** заседания членов жюри.

**Конкурсанты оцениваются** членами жюри Фестиваля по результатам двух конкурсных выступлений. В случае равенства голосов «за» и «против» решающим является голос председателя.

**Жюри имеет право:** делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы и призы.

**Призовой фонд Фестиваля.**

В соответствии с протоколами Фестиваля в каждой номинации и в каждой возрастной группе участникам присваиваются следующие награды соответствующих дипломов и памятных сувениров.

− **Гран-При** присуждается участнику общим решением жюри Фестиваля;

− Лауреаты и дипломанты 1, 2 и 3 премий,

- Участник фестиваля

Лауреаты приглашаются для участия в гала-концерте Фестиваля.

− **Сертификаты** присуждаются за участие в конференциях и мастер классах.

**Финансовые условия.**

Организационный взнос за участие в Фестивале:

− за солиста-вокалиста и пианиста, художественное слово − 2000 рублей;

 − за хоровой коллектив − 550 рублей с человека.

****Оплата за участие в Фестивале производится следующими способами:

Региональный Благотворительный Общественный фонд «Фонд Людмилы Зыкиной»

|  |  |
| --- | --- |
| **ИНН:** | **7704194299** |
| **КПП:** | **770401001** |
| **ОГРН:** | **1027739876779** |
| **Расчетный счет:** | **40703810638260100642** |
| **Банк:** | **ПАО «Сбербанк России»** |
| **БИК:** | **044525225** |
| **Корр. счет:** | **30101810400000000225** |
| **Юридический адрес:** | **РФ, 111555, Москва, Саянская ул., д.6** |
| **Управляющий директор:** | **Митрофанова Галина Федоровна** |

Юридический адрес: 111555, г. Москва, ул. Саянская, д.6.

Исполнительный директор РБОФ «Фонд Людмилы Зыкиной»

**Митрофанова Галина Федоровна**

тел: **+7 903 768 90 63**

Карта Сбербанка.

**** Оплаченные финансовые документы предоставляются участниками в оргкомитет Фестиваля «Сила веры» по прибытию в г.Касимов до начала конкурсных прослушиваний.

Коллективы из Детских домов, приютов и дети-сироты участвуют бесплатно.

На концертных площадках в обязательном порядке предоставляется вода, артистические комнаты, площадки для репетиций, аппаратура и реквизит.

Проживание в гостиницах города Касимова.

**Контактные реквизиты.**

Заявки на участие в Фестивале отправлять на почту оргкомитета:

e-mail: [**zykinafond@gmail.com**](mailto:zykinafond@gmail.com),

**galinapevisa@mail.ru**

По всем вопросам просьба **обращаться в оргкомитет Фестиваля +7 (903) 768 90 63.**

Ноты можно скачать на ссылке - [**https://yadi.sk/d/YnhfyTHH3HHpGc**](https://yadi.sk/d/YnhfyTHH3HHpGc)